

วิธีการค้นพบเยาวชนนักสร้างการเปลี่ยนแปลงในท้องถิ่น

(I SEE YOU)

จะอย่างไร... หากท่านในฐานะพี่เลี้ยงสภาเด็กและเยาวชน ต้องเริ่มต้นพัฒนาสภาเด็กและเยาวชนให้มีประสิทธิภาพ แต่ไม่รู้ว่าจะไปตามหาเยาวชนที่มีแนวโน้มเป็นนักสร้างการเปลี่ยนแปลงได้จากที่ไหน สำคัญกว่านั้น... ท่านจะรู้ได้อย่างไรว่าสภาเด็กและเยาวชนในความดูแลของท่านมีความพร้อมที่จะร่วมทุกซ์

ความเชื่อของชาวจีนที่กล่าวว่า “ตำนานเรื่องด้ายแดงมีจุดกำเนิดมาจากประเทศจีน โดยมีความเชื่อว่า ด้ายแดงเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นระหว่างชายหญิงที่เป็นเนื้อคู่กันมาตั้งแต่ชาติที่แล้ว ซึ่งเป็นเหมือนแรงอธิษฐานของหนุ่มสาวที่สื่อตรงต่อความรักซึ่งกันและกันแต่ไม่สามารถครองรักกันได้ ก่อนที่ทั้งสองจะตายจากกันไปได้ขอพรต่อสวรรค์เพื่อให้ทั้งคู่ได้กลับมาครองรักกันอีกในภพชาติต่อไป” (imageholiday. ออนไลน์)

วิธีการค้นพบเยาวชนนักสร้างการเปลี่ยนแปลงเป็นเครื่องมือที่ใช้ชื่ออย่างง่ายว่า “I SEE YOU” เครื่องมือเพื่อการค้นหาเยาวชนที่มีความพร้อมในการเป็นสมาชิกที่ดีของสถาบันครอบครัว รักบ้านเกิด มีความฝันอยากเห็นการเปลี่ยนแปลงในท้องถิ่นของตนเอง รู้สึกการเป็นเจ้าของร่วม และพร้อมทำงานตามวาระและโอกาสจะเอื้ออำนวย

วัตถุประสงค์

- เพื่อให้เจ้าหน้าที่พี่เลี้ยงพบเจอเดียวในการค้นหาเยาวชนที่มีแนวโน้มเป็นนักสร้างการเปลี่ยนแปลง
- เพื่อค้นหา “สายใย (ด้ายแดง)” ระหว่างเยาวชน สภาเด็กและเยาวชน อปท. และชุมชน

ขั้นตอนเบื้องต้น

1. เด็กมีใจ จงงานได้อยู่แห่งไหน (ค้นหาคนในสถานที่)
2. แล้วสิ่งใด ฉับรับ-ให้ เธอให้-รับ (ประโยชน์ร่วม)
3. สัญญารักเริ่มได้ ผูกด้ายแดง (ข้อตกลงการทำงานร่วมกัน)

จัดทำโดย

ต้นฉบับเนื้อหา: Social Innovation & Youth

พัฒนาเป็นเครื่องมือ: School of Changemakers



All use, reproduction and distribution of this work is subject to a CC-BY-NC-ND license.



แนวทางการใช้เครื่องมือ

1. เด็กมีใจ จบงานได้ อยู่แห่งไหน (ค้นหาคนในสถานที่)

เริ่มจากการค้นหาแกนนำเด็ก “หัวใจ” โดยการสอบถามผู้รู้หรือแกนนำในชุมชน เมื่อพบแล้วควรเข้าไปพูดคุยสอบถามถึงความชอบและความสนใจที่มี ซึ่งอาจจะมาจากแกนนำเด็ก หรือความสนใจโดยรวมของเด็กและเยาวชนในพื้นที่ก็ได้ หลังจากนั้นดูภารกิจด้านเด็กที่มี พิจารณาถึงความสอดคล้องเชื่อมโยงกับความสนใจของเด็กและเยาวชนเป้าหมาย แล้วลากเส้นความเชื่อมโยงระหว่างความสนใจของเด็กและภารกิจที่เรามี

2. แล้วสิ่งใด จับรับ-ให้ เธอให้-รับ (ประโยชน์ร่วม)

หาข้อมูล วิเคราะห์และสรุปประโยชน์ที่กลุ่มเด็กและกลุ่มผู้ใหญ่ในหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจะได้รับ ทั้งสองฝ่ายเป็นได้ทั้งผู้ให้และผู้รับในเวลาเดียวกัน

3. สัญญารักเริ่มได้ ผูกด้วยแดง (ข้อตกลงการทำงานร่วมกัน)

ขั้นตอนสุดท้ายคือการระบุรายชื่อคนที่เกี่ยวข้อง ไม่ว่าจะเป็นสมาชิกเด็กและสมาชิกผู้ใหญ่ รวมถึงกำหนดข้อตกลงในการทำงานร่วมกัน และเริ่มต้นวางแผนงานแรกว่างานนั้น มีลักษณะงานแบบไหน จะจัดขึ้นวันไหน เมื่อไหร่ และที่ไหน เพื่อเป็นการเริ่มต้นการทำงานร่วมกัน

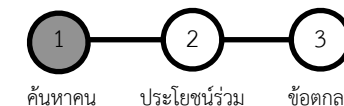


All use, reproduction and distribution of this work is subject to a CC-BY-NC-ND license.



วิธีการค้นพบเยาวชนนักสร้างการเปลี่ยนแปลงในท้องถิ่น (I SEE YOU)

1. เด็กมีใจ จบงานได้ อยู่แห่งไหน



1.1 ไปหาผู้แนะนำ (ตามหาหัวใจ)	1.2 ระบุความสนใจของกลุ่มเด็ก		3. การกิจด้านสภาพเด็ก เล่าภารกิจของหน่วยงานที่เลี้ยงและลงหา ภารกิจที่เชื่อมโยงกับความสนใจของกลุ่มเด็ก
Tips: “เด็กหน้าห้อง” มีแนวโน้มจะเคลื่อนย้ายไปเรียนที่พื้นที่อื่น หรือถูกดึงดูดด้วยตลาดแรงงานข้ามไปจังหวัดอื่น จึงทำให้ยากต่อการร่วมงาน แต่ดูเหมือนว่าเด็กที่ไม่เคลื่อนย้าย และคงอยู่กับพื้นที่ จะเป็นเด็กที่ขาดความพร้อม หรือขาดโอกาสในปัจจัยต่างๆ ซึ่งทางท้องถิ่นสามารถที่จะสร้างข้อตกลงที่จะ “เติมเต็ม” กับพวกเขาได้ และพัฒนาพวกเขาเป็น “ความหวัง” ของพื้นที่ได้ในอนาคต		ลากเส้นจับคู่	
		ความสนใจ	
		และ	
		ภารกิจ	
		ของ	
		หน่วย	
		งานที่	
		เลี้ยง	



All use, reproduction and distribution of this work is subject to a CC-BY-NC-ND license.

Print A3



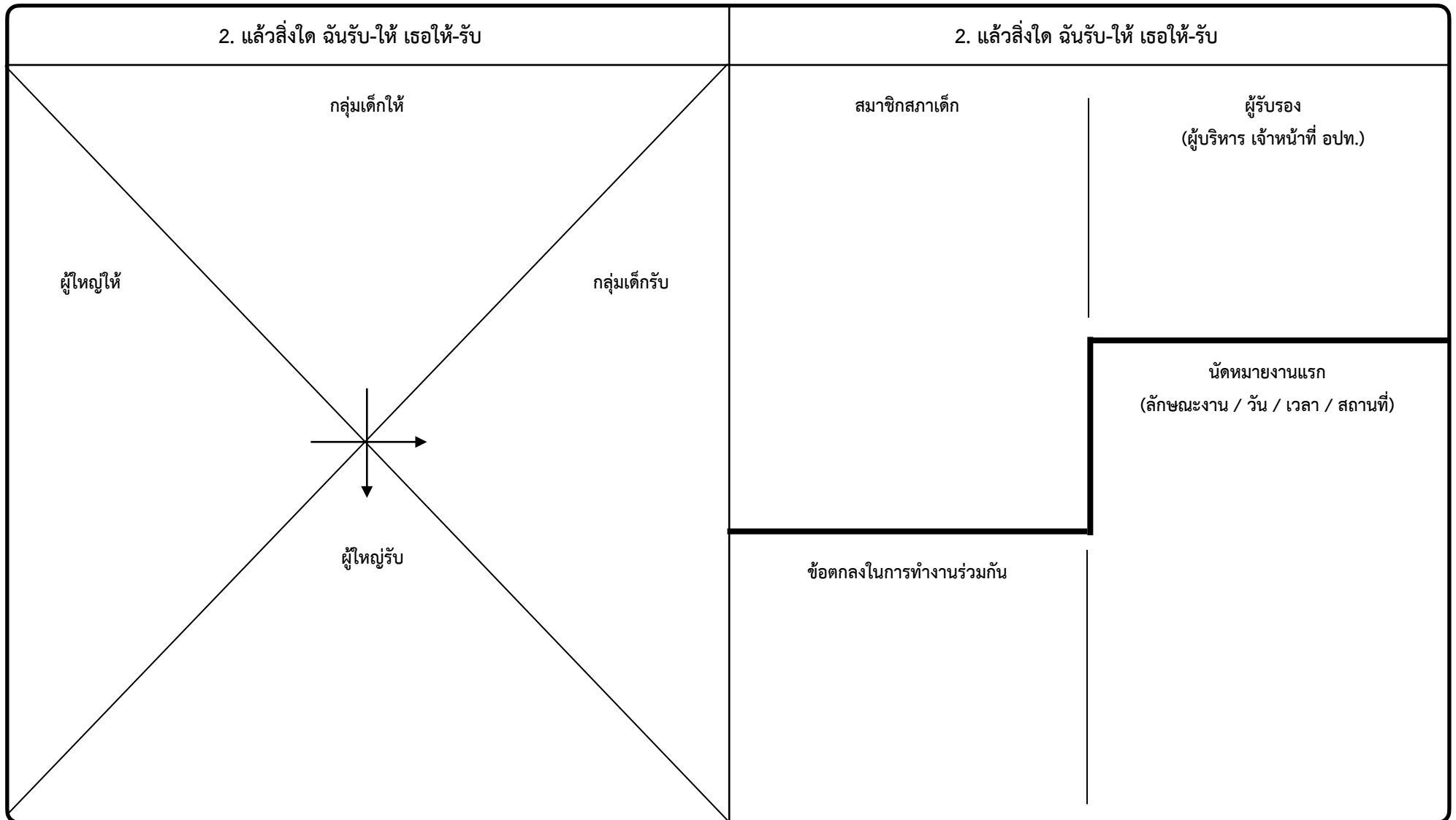
Page 3



SCHL/
CHNG_MKRS

วิธีการค้นพบเยาวชนนักสร้างการเปลี่ยนแปลงในท้องถิ่น (I SEE YOU)

2 และ 3 สร้างประโยชน์พร้อมทำข้อตกลงร่วมกัน



All use, reproduction and distribution of this work is subject to a CC-BY-NC-ND license.

Print A3



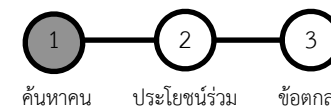
Page 4



SCHL/
CHNG_MKRS

วิธีการค้นพบเยาวชนนักสร้างการเปลี่ยนแปลงในท้องถิ่น (I SEE YOU)

1. เด็กมีใจ จบงานได้ อยู่แห่งไหน



1.1 ไปหาผู้แนะนำ (ตามหาหัวใจ)	1.2 ระบุความสนใจของกลุ่มเด็ก		3. การกิจด้านสภาเด็ก เล่าภารกิจของหน่วยงานที่เลี้ยงและลงหา ภารกิจที่เชื่อมโยงกับความสนใจของกลุ่มเด็ก
นาย เรืองฤทธิ์ สุขมณฑา นางสาวอารีรัตน์ ขลิบเงิน นางสาวพิมพ์ทองภา มนตราเนรมิตร Tips: “เด็กหน้าห้อง” มีแนวโน้มจะเคลื่อนย้ายไปเรียนที่พื้นที่อื่น หรือ ถูกดึงด้วยตลาดแรงงานข้ามไปจังหวัดอื่น จึงทำให้ยากต่อ การร่วมงาน แต่ดูเหมือนว่าเด็กที่ไม่เคลื่อนย้าย และคงอยู่กับ พื้นที่ จะเป็นเด็กที่ขาดความพร้อม หรือขาดโอกาสในปัจจัยต่างๆ ซึ่งทางท้องถิ่นสามารถที่จะสร้างข้อตกลงที่จะ “เติมเต็ม” กับ พวกเขาได้ และพัฒนาพวกเขาเป็น “ความหวัง” ของพื้นที่ได้ใน อนาคต	กีฬา	ลาก	กีฬา
	เกมส์	เส้น จับคู่	วัฒนธรรม
	เลี้ยงไก่ชน	ความ สนใจ	
	เลี้ยงปลากัด	และ	
	ตกปลา	การ กิจ	
		ของ หน่วย งานที่ เลี้ยง	



All use, reproduction and distribution of this work is subject to a CC-BY-NC-ND license.

Print A3



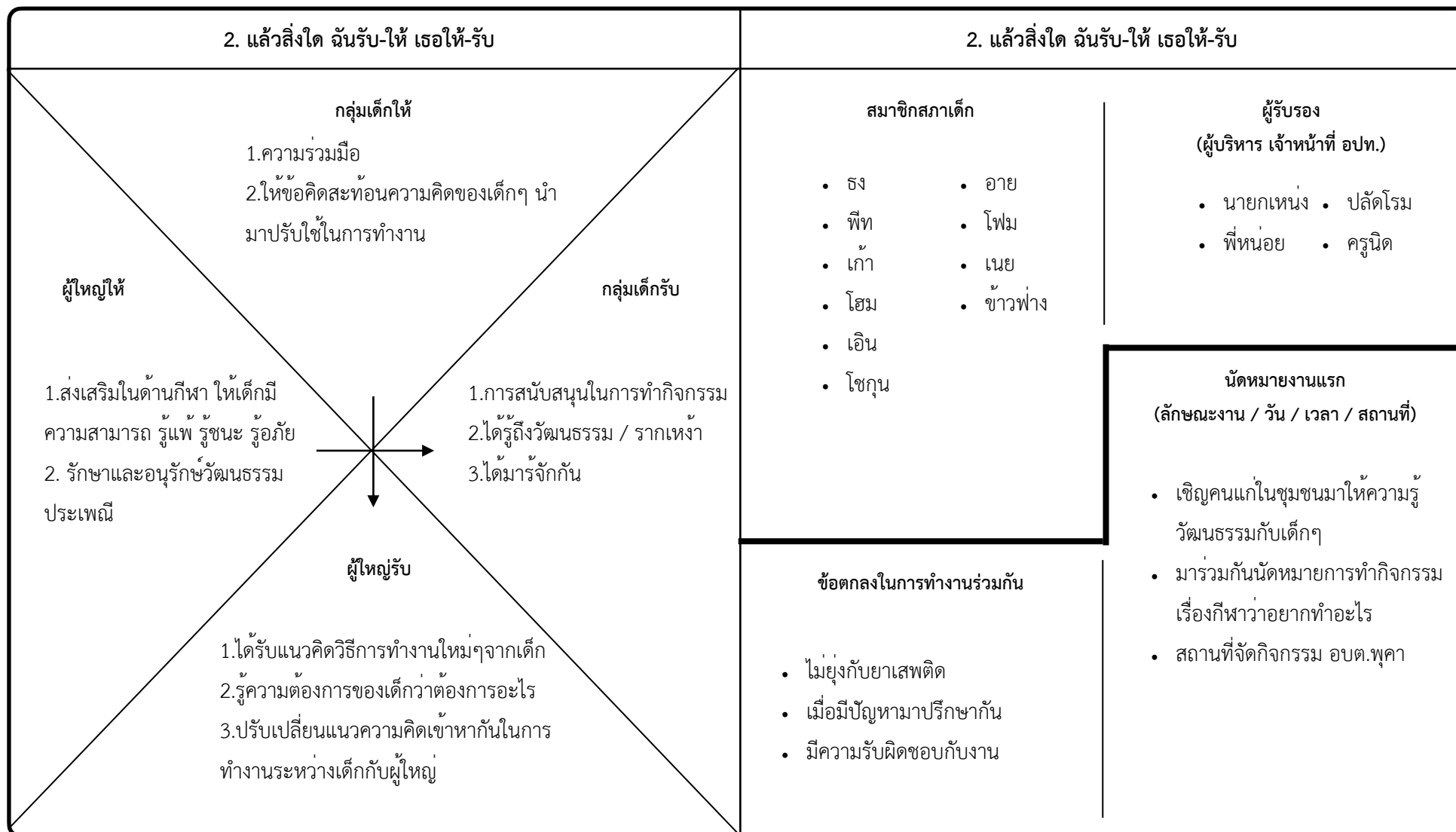
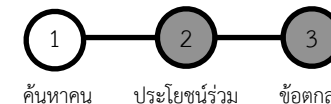
Page 5



SCHL/
CHNG_MKRS

วิธีการค้นพบเยาวชนนักสร้างการเปลี่ยนแปลงในท้องถิ่น (I SEE YOU)

2 และ 3 สร้างประโยชน์พร้อมทำข้อตกลงร่วมกัน



All use, reproduction and distribution of this work is subject to a CC-BY-NC-ND license.

Print A3



Page 6



SCHL/
CHNG_MKRS